

# BA&W

## Steinerne Zeugen digital

Jüdische Friedhöfe sind religiös-kulturelle Orte der Erinnerung. Sie zu erforschen, ist eine Aufgabe von gesamtgesellschaftlicher Bedeutung. Trotzdem fanden sie bisher wenig Beachtung. Unser Schwerpunkt

begleitet ein Forscherteam, das ausgewählte jüdische Friedhöfe in Deutschland digital dokumentiert. Welche neuen Perspektiven sich aus dieser interdisziplinären Zusammenarbeit auf das jüdische Leben ergeben, lesen Sie ab Seite 12.



Der jüdische Friedhof von Walsdorf bei Bamberg.

## Nr. 86

6

### Kurz notiert

Nachrichten aus Wissenschaft  
und Forschung

8

### Im Gespräch

Der Nachrichtentechniker  
Gerhard P. Fettweis über den  
Mobilfunk der Zukunft

## Fokus

12

### Steinerne Zeugen digital – jüdische Friedhöfe in Deutschland

14

**Jüdische Geschichte lebendig halten**  
Ein neues Forschungsprojekt über  
jüdische Friedhöfe in Deutschland

22

### Gemeißelte Erinnerung

Grabinschriften erzählen weit mehr als  
die Geschichte der Verstorbenen

28

### Denkmalforschung digital

Digitale Denkmaltechnologien  
erfassen den räumlichen Kontext  
eines Friedhofs

34

### Sprechende Formen

Was die Gestaltung von  
Grabsteinen verrät

38

**„Natürliche Neugierde und  
ein mitreißender Enthusiasmus“**  
Berufsweg Wissenschaft –  
was das Team der „Steinernen  
Zeugen digital“ motiviert



S. 60 | Zeuginnen aus Polen vor der Aussage  
im Nürnberger Ärzteprozess, 1946.

43

### Auf den Punkt

Nicola Fuchs-Schündeln über Büro-  
kratieabbau im Sozialstaat

44

### Lesenswert

mit Mechthild Habermann

46

### Kurz vorgestellt

Fragen an neue Akademiemitglieder

## Forschung

50

### „Die AfD ist natürlich nicht voraussetzungslos“

Ein Gespräch über Kontinuitäten  
rechtsradikaler Ideologie in  
Deutschland seit 1945

56

### Entdeckungsreise ins Mittelalter

Eine neue Kartenfunktion  
in den „Geschichtsquellen des  
deutschen Mittelalters“

60

**„Die Idee war, dass das Völkerrecht  
in der Lage ist, solche Mensch-  
heitsverbrechen zu ahnden“**  
Ein neues Projekt zur digitalen  
Erschließung der Nürnberger  
Nachfolgeprozesse 1946–1949

66

### Akademie intern

68

### Termine und Mediathek / Impressum

70

### Lieblingsstück

#### Unser Titelbild

entstand auf dem jüdischen Friedhof  
von Walsdorf bei Bamberg, einem  
der Orte, die im Fokus der Arbeit des  
Vorhabens „Steinerne Zeugen digital“  
stehen. Der Fotokünstler Robert Voit  
tauchte tief in diesen geschichtsträchti-  
gen Ort ein und verspürte sofort dessen  
Wirkung, die auch die Wissenschaft-  
lerinnen und Wissenschaftler erfasst  
hat. Robert Voit, ausgebildet an der  
Kunstakademie Düsseldorf, ist bekannt  
für sein Arboretum von als Bäumen  
getarnten Mobilfunkmasten „New Trees“  
oder seine Langzeitdokumentation in  
Fukushima.

