

BA&W

Wir oder ich?

Liberales Demokratien sind dem Mehrheitsprinzip verpflichtet. Zugleich ist seit einigen Jahrzehnten eine zunehmende Individualisierung der Lebensverhältnisse zu beobachten. Wie aber können die Belange

Einzelner bei politischen Entscheidungen ausreichend berücksichtigt werden, ohne das demokratische Prinzip zu unterlaufen? Dieser Frage gehen wir im Themenschwerpunkt aus historischer und juristischer Perspektive nach. Lesen Sie mehr ab S. 12.

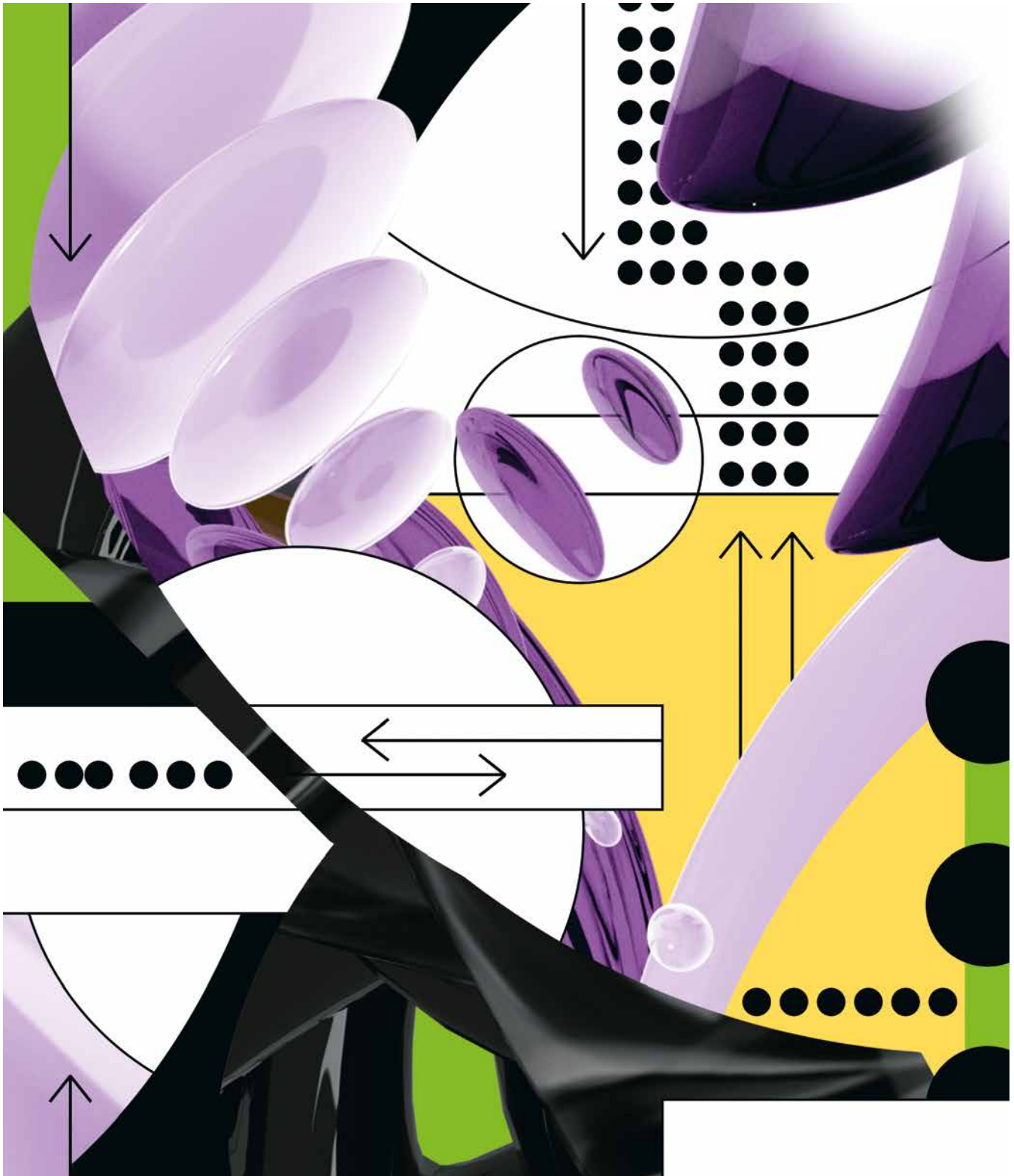


Illustration: Sophia Krasomil für Akademie Aktuell

Nr. 81

6

Kurz notiert

Nachrichten aus Wissenschaft und
Forschung

8

Im Gespräch

Der Historiker Helmuth Trischler über
Wissenschaftskommunikation

Fokus

12

**Das Individuum
im Zentrum demokratischer
Entscheidungen**

14

Wir oder ich?

Der Einzelne als Gegenstand
politischer Entscheidungen

18

Mein Körper, die Politik und ich

Wie der heutige Gesundheitsboom
entstand

24

Wahlwerbung im analogen Zeitalter

Wahlkampfstrategien der Bonner
Republik

28

Wahlwerbung im digitalen Zeitalter

Individuell und
zielgenau: das Phänomen
Microtargeting

32

Identität, Politik und das Recht

Zum Schutz von Minderheiten
in der Demokratie



S. 42 | Viele offene Fragen: Ein neues Projekt
untersucht das Olympia-Attentat von 1972.

37

Auf den Punkt

Anette-Gabriele Ziegler über
Typ-1-Diabetes-Screening

38

Lesezeit

mit Heike Paul

40

Kurz vorgestellt

Fragen an neue Akademiemitglieder

Forschung

42

„Da liegt noch vieles im Dunkeln“

Ein Projekt zur umfassenden
Aufarbeitung des
Olympia-Attentats 1972

48

Pre-Prints – Akzeptanz und Nutzung in Bayern

Ergebnisse einer Umfrage zu einer
jungen Publikationsform

52

Freiheit und Sicherheit

Über ein zentrales Spannungsfeld in
modernen Demokratien

56

Bayerische Ortsnamen im Dialekt

Ein Projekt zur Sicherung
des kulturellen Erbes in Bayern

60

Akademie intern

62

Termine und Mediathek / Impressum

64

Lieblingsstück

Unser Titelbild

zeigt eine Arbeit der Grafikdesignerin
und Digital Artist Sophia Krasomil
(Leipzig). Sie hat sich für den Themen-
schwerpunkt dieser Ausgabe mit der
Frage „Wir oder ich“ in demokratischen
Gesellschaften auseinandergesetzt
und in der ihr eigenen Formensprache
Objekte und Illustrationen ent-
wickelt, die das Spannungsfeld zwi-
schen dem Individuum und der Mehr-
heit bei politischen Entscheidungen
ausloten.

