

BA&W

Corona-Jahr 2020

Ausgehend von der chinesischen Stadt Wuhan verbreitete sich 2020 ein neues Corona-Virus mit rasanter Geschwindigkeit über den Globus. Bislang starben mehr als eine Million Menschen weltweit

an den Folgen. In vielen Ländern veränderte sich das Leben, wie wir es bisher kannten, massiv. Ein Ende ist noch nicht abzusehen. Unser Fokus wirft ab S. 12 in Text und Bild einen Blick auf die Pandemie aus unterschiedlichen Perspektiven.



Foto: Frank Bauer

Nr. 72

6

Kurz notiert
Nachrichten aus Wissenschaft
und Forschung

8

Im Gespräch
Mirjam Zadoff über Erinnerungskultur,
Bilderstürme und
die Lehren aus der Geschichte

Fokus

12

**Das Corona-Jahr 2020 –
Ein Virus verändert die Welt**

28

**COVID-19 – Eine globale
Gesundheitskrise**
Forschung an der Schnittstelle von
Biologie und Medizin

30

**Herausforderung für den
Rechtsstaat**
Vom Umgang mit den Grundrechten
in der Corona-Pandemie

33

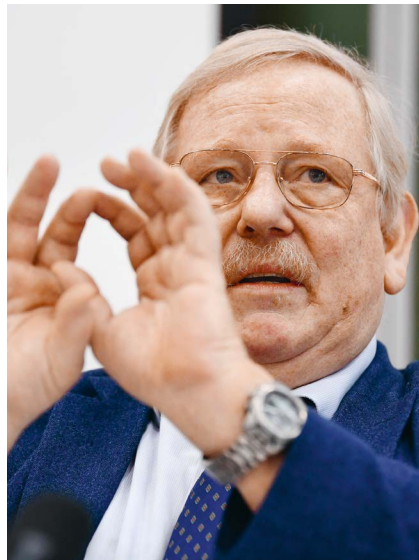
Irritation und Chance
Die Corona-Krise
und die Digitalisierung von
Arbeit und Alltag

35

Experiment gelungen
Wie die Corona-Krise
den digitalen Wandel der Arbeitswelt
vorantreibt

37

Ein Schock und seine Folgen
Was bedeutet die Pandemie für die
deutsche Wirtschaft?



S. 61 | „This is Stockholm“: Reinhard Genzel erhält den Nobelpreis für Physik 2020.

40

Deutungskampf um ein Virus
Die Corona-Pandemie und andere
Krisen in den USA

43

Auf den Punkt
Martin Schulze Wessel über die
deutsch-russischen Beziehungen

44

Ortswechsel
Aus Italien nach München

46

Kurz vorgestellt
Fragen an neue Akademiemitglieder

Forschung

48

**„Das Rückgrat einer
emissionsfreien Energieversorgung“**
Peter Wasserscheid im Gespräch
über Wasserstoffspeicherung und
innovative Antriebe

54

„Führer der Demokratie“
Ernst Troeltsch und
die bedrohte Weimarer Republik

56

Bücher im Dienst des Ruhmes
Über das „Gedächtnis“-Projekt
Kaiser Maximilians I.

60

Akademie intern

62

Termine / Impressum

64

Lieblingsstück

Unser Titelbild

zeigt, wie die Musik Menschen auch in außergewöhnlichen Zeiten verbinden kann: Am 12. September 2020 spielten Musiker der Dresdner Sinfoniker für Musikbegeisterte in den Häusern und Straßen des Dresdner Stadtteils Prohlis das Konzert „Himmel über Prohlis“. Kleinere Balkon- und Nachbarschaftskonzerte gab es bereits während der strengen Corona-Maßnahmen ab Mitte März in vielen Ländern, etwa in Italien.

