



Ernst Ludwig Kirchner,  
Straßenbild vor  
dem Friseurladen, 1926.  
Öl auf Leinwand,  
120 x 100,3 cm (Ausschnitt).

# Epochenwende 1918

Hundert Jahre nach dem Ende des Ersten Weltkriegs nähern sich Autorinnen und Autoren des Kompetenzverbundes Historische Wissenschaften München in dieser Ausgabe der Epochenwende 1918 mit verschiedenen Fragestellungen und aus unterschiedlichen Perspektiven. Unser Fokus beginnt mit dem

Kriegsende und seinen politischen Folgen, nähert sich den Schrecken des Ersten Weltkriegs, untersucht die Welt der Gelehrten um 1918, beleuchtet die deutsche Außenpolitik, wirft einen Blick über die nationalen Grenzen hinaus und endet mit Überlegungen zu Bayern in den Jahren 1918 und 1919.