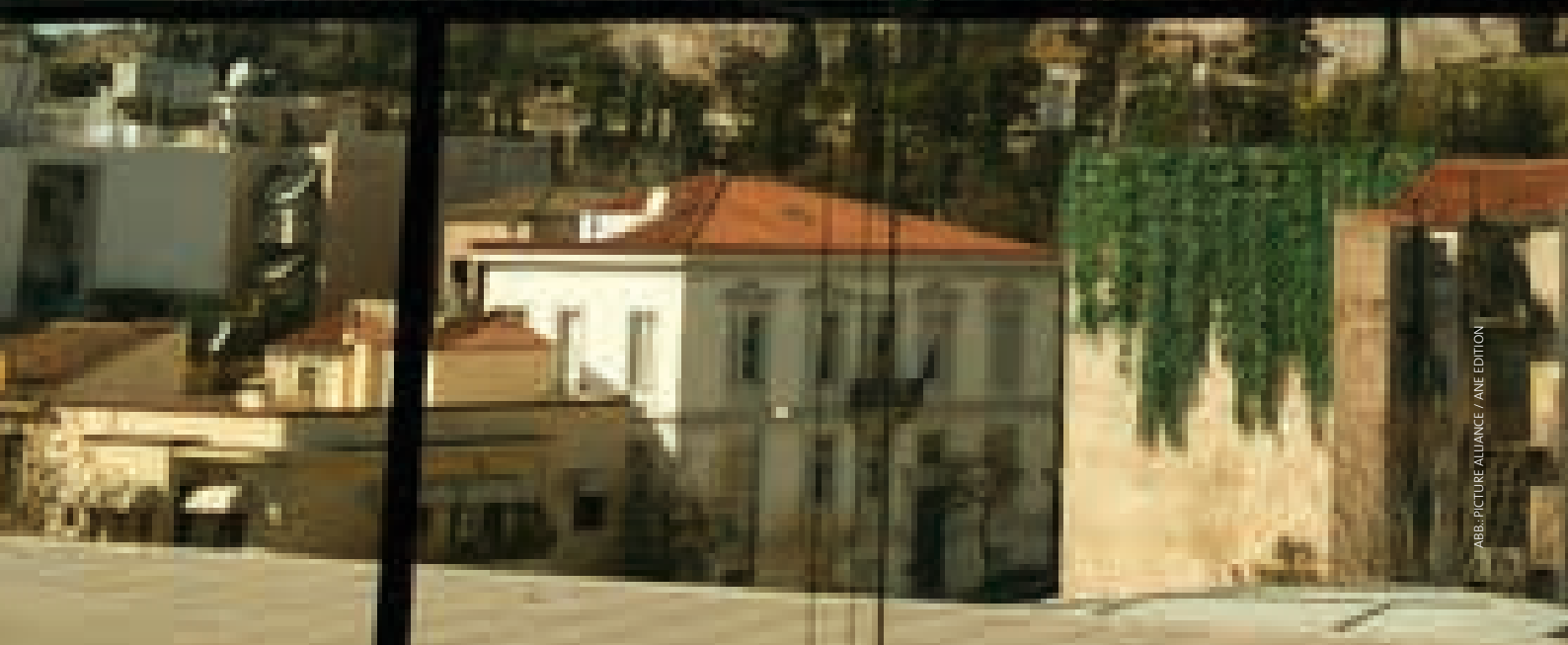
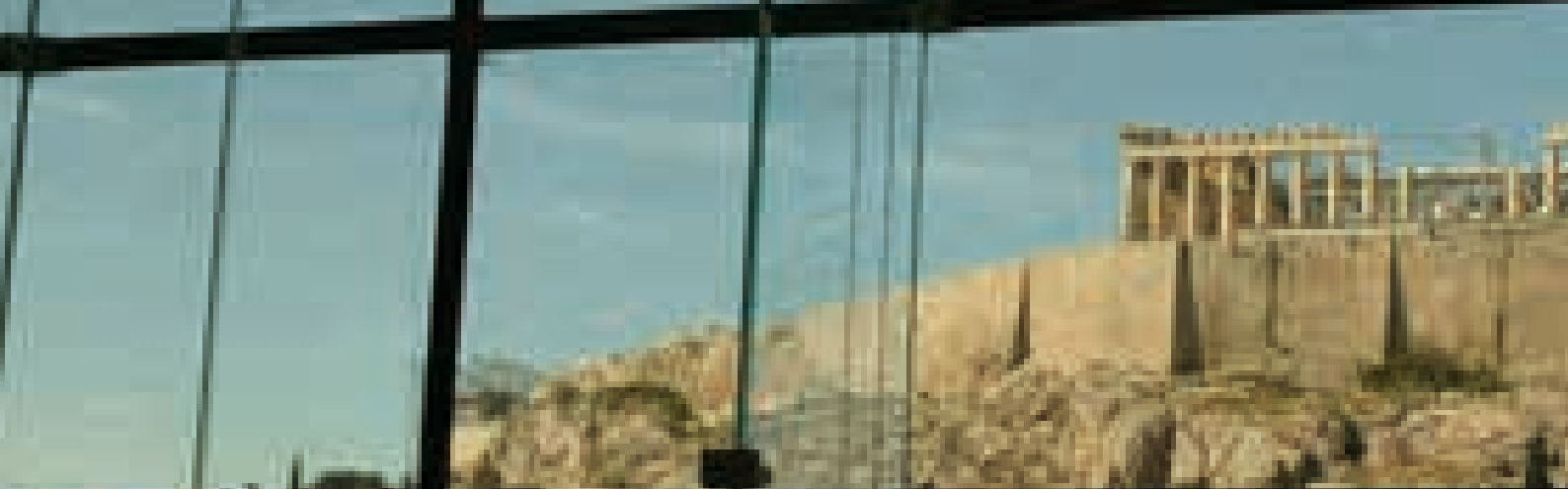


Antikes Griechenland und Römisches Reich

Von der politischen Philosophie bis
zur Digitalen Archäologie



Das Neue Akropolis-Museum am Fuß des Athener Akropolishügels. Das Gebäude des Schweizer Architekten Bernard Tschumi nimmt Bezug zum Parthenon (der dritte Stock hat exakt dessen Maße), als Materialien dominieren pentelischer Marmor, Sichtbeton und Glas. Hier: Blick vom Obergeschoss des Museums (Saal des Parthenon-Fries) auf den Akropolishügel.

