

INHALT

Heft 37

Ausgabe

02-2011

AKTUELL

- 5 **Das große Japanbeben;
Neues Angebot: Digitalisierte Akademie-
publikationen im WWW;
Aktuelles aus dem Förderkolleg: Kamin-
gespräch in der Akademie**

THEMA

- 6 **Von der neuen Aktualität eines
widersprüchlichen Komponisten**
Von Hartmut Schick
- 12 **Die Richard-Strauss-Gesamtausgabe
als wissenschaftliche Herausforderung**
Von Salome Reiser
- 16 **Pionierarbeit auf den Spuren von
Richard Strauss**
Von Claudia Heine und Adrian Kech
- 20 **Frühe Klaviermusik von Richard Strauss:
Von ungehobenen Schätzen und
Entdeckungen**
Von Christian Wolf
- 24 **Richard Strauss in
der zeitgenössischen Karikatur**
Von Roswitha Schlötterer-Traimer
- 28 **Verwandlung als musikalisch-
dramaturgisches Prinzip bei Hugo von
Hofmannsthal und Richard Strauss**
Von Adrian Kech
- 32 **„Das“ Partitur-Autograph der
„Metamorphosen“**
Von Claudia Heine und Jürgen May
- 36 **Gegen Strauss' Verdammnis**
Von Bernd Edelmann

FÖRDERKOLLEG

- 40 **Verteilungsgerechtigkeit im
Vertragsrecht – Übergangsjustiz nach
dem Tode Mao Zedongs**
Interview mit Stefan Arnold und Daniel Leese

GESCHICHTE

- 44 **Friedrich Heinrich Jacobi im Medaillenbild**
Von Markus Wesche

PREISE

- 46 **Detektivisches Gespür, Erfahrung, Gelände-
kenntnis: Aus der Arbeit des Bryologen**
Von Ludwig Meinunger und Wiebke Schröder

PERSONEN

- 49 **Vom (scheinbaren) Rand
zum Kern juristischer Fragen**
Von Alfons Bürge
- 51 **Kurz notiert**
Von Gisela von Klauy

VORSCHAU

- 53 **Termine Juni und Juli 2011**

INFO

- 54 **Auf einen Blick**
- 54 **Impressum**

