

# Scherben und Geschichte

Keramik ist das „Leitfossil“ archäologischer Forschungen. Mit ihr werden die meisten archäologischen Befunde datiert. Insbesondere die griechische Feinkeramik bietet mit gemalten Dekorationen und Figurendarstellungen sehr detaillierte Anhaltspunkte für eine zeitliche Einordnung. An ihr wurde ein differenziertes relativchronologisches System entwickelt, das über die Grenzen des griechischen Mittelmeerraums hinaus für die Zeitbestimmung genutzt wird. Die Verknüpfung der Keramiksequenzen mit absoluten historischen Daten erfolgt allerdings über sehr wenige Fixpunkte.

Auswertbar sind einerseits geschlossene Fundkontexte, die sich mit historisch belegten Ereignissen in Verbindung bringen lassen. Etwa die von den Persern am Beginn des 5. Jahrhunderts v. Chr. in Griechenland verursachten Schuttschichten, oder aber Gräber, in denen die Toten von bekannten Kriegen oder Katastrophen bestattet wurden. Andererseits werden stilistische Übereinstimmungen der Bilder und Dekorationen auf den Gefäßen mit dem Schmuck von historisch datierten Bauwerken und Denkmälern herangezogen, um feste Daten für die Vasenmalerei zu gewinnen.

Die allermeisten der „Fixpunkte“ für die griechische Keramik werden allerdings mehr oder weniger kontrovers diskutiert. Viele der als verlässlich erachteten archäologischen Datierungen aufgrund bemalter Fundkeramik werden dadurch zunehmend unsicher. Bei der Tagung sollen die Grundlagen der Datierung bemalter griechischer Keramik möglichst breit diskutiert werden. Die Beiträge werden sowohl bekannte „Fixpunkte“ kritisch evaluieren, als auch bisher unberücksichtigte, datierbare Befunde aus neueren Grabungen vorstellen. Ziel ist es, ein möglichst dichtes Netz von Datierungsanhalten zu knüpfen, um die Grundlagen archäologischer Datierungen zu sichern.

## VERANSTALTER

Corpus Vasorum Antiquorum der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

## WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG

Prof. Dr. Stefan Schmidt (München)  
Dr. Winfred van de Put (Athen)

## ANMELDUNG

Aufgrund der Corona-Pandemie und des dadurch eingeschränkten Platzkontingents ist eine Anmeldung unter [post@cva.badw.de](mailto:post@cva.badw.de) für die Teilnahme an der Veranstaltung erforderlich. Bitte geben Sie Ihren Vor- und Nachnamen sowie Ihre Telefonnummer an.

Ihre und die Gesundheit anderer Gäste ist uns wichtig. Wir bitten Sie daher, die gesetzlich vorgeschriebenen Schutz- und Hygienemaßnahmen zu beachten. Unsere Hygienemaßnahmen finden Sie hier: <https://bit.ly/2EYOyCZ>

Das Projekt Corpus Vasorum Antiquorum wird im Rahmen des von Bund und Ländern finanzierten und von der Union der deutschen Akademien der Wissenschaften koordinierten Akademienprogramms gefördert.

Bei der Veranstaltung werden Foto- und Filmaufnahmen gemacht, die in verschiedenen Medien der Öffentlichkeitsarbeit verwendet werden können.

Abbildung nach: A. Dubois-Maisonneuve, Introduction à l'étude des vases antiques ... (Paris 1817) Tafel 101

## BAYERISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

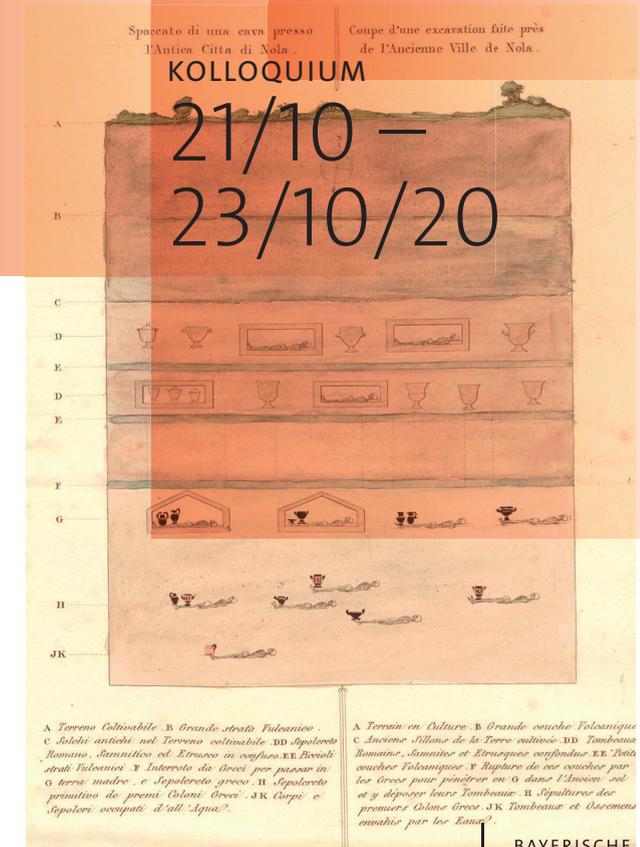
Alfons-Goppel-Straße 11 (Residenz),  
Sitzungssaal 1, 80539 München  
T +49 89 23031-0, [www.badw.de](http://www.badw.de)



# BADW

## SCHERBEN UND GESCHICHTE

Die absolute Datierung  
bemalter griechischer Keramik



BAYERISCHE  
AKADEMIE  
DER  
WISSENSCHAFTEN

# Programm

## MITTWOCH, 21. OKTOBER

- 16.00 Uhr **Begrüßung, Einführung**
- 16.15 Uhr **Einhundert Jahre Langlotz, Zeitbestimmung**  
**RALF VON DEN HOFF**  
(Universität Freiburg)
- 17.00 Uhr **Archaeological Foundation of Pottery Dates**  
**SUSAN I. ROTROFF**  
(Washington University, Saint Louis)

## DONNERSTAG, 22. OKTOBER

- 9.30 Uhr **Chronologie der ostgriechischen Keramikstile des 7. und 6. Jhs. v. Chr.**  
**UDO SCHLOTZHAUER** (DAI, Berlin)
- 10.15 Uhr **Chronological Anchors for the Archaic Greek Pottery in the East**  
**ALEXANDER FANTALKIN**  
(Tel Aviv University)
- 11.00 Uhr **Pause**
- 11.30 Uhr **Destruction Patterns. Searching for Remains of the Greek-Persian Conflict in Archaic Asia Minor**  
**JAN KÖSTER** (BBAW, Berlin)
- 12.15 Uhr **Perserschutt in Didyma? Die attische Keramik vom Taxiarchishügel und ihr Wert für die absolute Datierung griechischer Keramik**  
**BETTINA REICHARDT** (CVA, Dresden)
- 13.00 Uhr **Mittagspause**
- 15.00 Uhr **Persian Military Campaigns in Ionia and their effect on the chronology of various pottery groups from Klazomenai**  
**YAŞAR ERSOY** (Yaşar University, İzmir) &  
**HÜSEYİN CEVIZOĞLU** (Ege University, İzmir)
- 15.45 Uhr **Chronology in Context: Comparing Late Archaic Pottery between Eretria and Athens**  
**TAMARA SAGGINI** (Université de Genève)
- 16.30 Uhr **Pause**
- 17.00 Uhr **Ostraka vom Kerameikos**  
**STEFAN BRENNE** (Universität Gießen)
- 17.45 Uhr **The Chronology of Type C Kylikes Using Ostraka**  
**KATHLEEN LYNCH** (University of Cincinnati)

## FREITAG, 23. OKTOBER

- 9.30 Uhr **Keramik des Lakedaimoniergrabs**  
**JUTTA STROSZECK**  
(DAI, Athen)
- 10.15 Uhr **Himera, Data for Greek Pottery Chronology Based on the Burials Related to the Battles of Himera 480 and 409 BC**  
**STEFANO VASALLO**  
(Soprintendenza di Palermo)
- 11.00 Uhr **Pause**
- 11.30 Uhr **Geschichte in Bildern. Der Dareiosmaler und Alexander der Große**  
**STEFAN SCHMIDT**  
(CVA, München)
- 12.15 Uhr **Chronology of Apulian Vase-painting**  
**FRANCESCA SILVESTRELLI**  
(Università del Salento, Lecce)
- 13.00 Uhr **Ende**