

**Gabriela Ryser**

**Geburtsdatum:** 01. Mai 1980  
**Staatsangehörigkeit:** schweizerisch  
**E-Mail:** gryser@thesaurus.badw.de

**Forschungsschwerpunkte**

- Lateinische Lexikographie
- Spätantike lateinische Literatur in ihrem religiösen und soziohistorischen Kontext (Ennodius)
- Lateinische pagane und christliche Epik der Spätantike (Claudius Claudianus)
- Lateinische Apologetik
- Lateinische Literatur der frühen Kaiserzeit

**Ausbildung und Akademischer Werdegang**

Seit März 2025	<b>Ludwig-Maximilians-Universität München (D), Thesaurus linguae Latinae (BAW):</b> wissenschaftliche Mitarbeiterin
Juli 2023 – Januar 2024, März 2024 – Februar 2025	<b>Bayerische Akademie der Wissenschaften (D), Mittellateinisches Wörterbuch:</b> wissenschaftliche Mitarbeiterin
September 2020 – Mai 2023	<b>Wölfflin-Müller-Stiftung (CH):</b> wissenschaftliche Stipendiatin (Postdoc) am <b>Thesaurus linguae Latinae (D)</b>
Oktober 2019 – Juni 2020	<b>Georg-August-Universität Göttingen (D), Sonderforschungsbereich 1136 „Bildung und Religion“:</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterin
September 2018	<b>Georg-August-Universität Göttingen (D): philosophische Doktorprüfung</b> <b>Dissertation:</b> Education, Religion, and Literary Culture in the 4th Century CE: A Study of the Underworld Topos in Claudian's <i>De raptu Proserpinae</i> . <b>BetreuerIn:</b> Prof. Dr. Ilinca Tanaseanu-Doebler Prof. Dr. Peter Kuhlmann Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath
Januar 2016 – Juni 2019	<b>Georg-August-Universität Göttingen (D), Institut für Religionswissenschaft:</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Oktober 2010 – Dezember 2015	<b>Georg-August-Universität Göttingen (D), Courant Research Centre EDRIS:</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterin, Doktorandin in Lateinischer Philologie
September 2007 – Juni 2009	<b>Universität Fribourg (CH): Ausbildung LDS II (Gymnasiallehrerinnendiplom)</b> <b>Fächer:</b> Latein, Englisch
Oktober 2000 – März 2006	<b>Universität Fribourg (CH): Lizentiat (äquivalent zu M.A.)</b> <b>Fächer:</b> Lateinische Sprache und Literatur English Philology and Linguistics Griechische Sprache und Literatur

**Lizentiatsarbeit:** „*aliud amico, aliud omnibus scribere*“? Ein sprachlich-stilistischer Vergleich typologisch verwandter Briefe aus den Büchern I-IX und Buch X von Plinius dem Jüngeren.

**Betreuerin:** Prof. Dr. Margarethe Billerbeck

Oktober 2000 – Mai 2005

**Universität Fribourg (CH): Halblizentiat**

**Fach:** English Literature

August 1996 – Mai 2000

**Gymnasium Burgdorf (CH): Matura**

**Kernfächer:** Latein, Englisch

August 1997 – Juli 1999

**Gymnasium Burgdorf (CH): Hebraicum**

### Praxiserfahrung

- **Forschung**

Oktober 2019 – Juni 2020

**Sonderforschungsbereich 1136 „Bildung und Religion“**, Georg-August Universität Göttingen (D). **Wissenschaftliche Mitarbeiterin** des Teilprojekts Teilprojekt A 03: „Pagane Religion und Philosophie in ‚virtuellen Bibliotheken‘: spätantike Kompendien und Enzyklopädien“

Oktober 2010 – Dezember 2015

**Courant Research Centre „Bildung und Religion von der frühen römischen Kaiserzeit bis zur klassischen Epoche des Islam (EDRIS)“**, Georg-August Universität Göttingen. **Wissenschaftliche Mitarbeiterin** der Nachwuchsforscherguppe 2 „Bildung am Scheideweg. Pagane, jüdische und christliche Diskurse in der Spätantike“

- **Lehre**

April 2016 – Juli 2018

**Dozentin für Religionswissenschaft**, B.A. und M.A. Seminare, Georg-August-Universität Göttingen (D)

SoSe 2018

„Mysterien der griechisch-römischen Antike“

WiSe 2017/18

„Rituale in literarischer Repräsentation“

SoSe 2017

„Mythos – zwischen Ammenmärchen und *hieros logos*“

WiSe 2016/17

„Orphismus – Mythos, Texte, Ritual“

SoSe 2016

„Jenseitsreisen in der graeco-römischen Literatur“

- **Administration**

Mai 2013 – April 2014 &

Doktorandenvertretung im Vorstand des CRC EDRIS

Mai 2011 – April 2012

April 2011 – Oktober 2011

Co-Organisation der Internationalen Konferenz „Reading the Way to the Netherworld. Education and the Representations of the Beyond in Later Antiquity“ vom 14.-16. Oktober 2011 in Göttingen (zusammen mit Prof. Dr. Ilinca Tanaseanu-Döbler, Dr. Anna Lefteratou, und Konstantinos Stamatopoulos (M.A.))

Oktober 2002 – Oktober 2004

**studentische Hilfskraft am Lehrstuhl für klassische Philologie**, Universität Fribourg (CH). Aufbereitung der Vorlesungsinhalte für die Studierenden, Mitorganisation von Exkursionen

- **Nicht-akademische Tätigkeiten**

November 2008 – August 2010 Tätigkeit als **Nachhilfelehrerin (Latein, Englisch)**

des Learning Institute (CH), zeitweise begleitend zur Ausbildung zur Gymnasiallehrerin

August 2007 – Juli 2008

**Gymnasiallehrerin (Latein)** an der Kantonsschule Solothurn (CH), begleitend zur Ausbildung zur Gymnasiallehrerin

April 2006 – August 2007

Private Anstellung als **childminder / tutor** in Cork, Irland. Der Aufenthalt in einem englischsprachigen Land war Voraussetzung für die Gymnasiallehrerinnenausbildung (Englisch)

## Kenntnisse

- **Sprachen**

Latein	(sehr gut)
Altgriechisch	(gut)
Deutsch	(Muttersprache)
Englisch	(C2) in Wort und Schrift
Französisch	(C1) in Wort und Schrift
Spanisch	(Sprechen: A1; akademisches Lesen)
Italienisch	(akademisches Lesen)

- **EDV**

Word	(sehr gut)
Outlook	(gut)
Power Point	(gut)
Excel	(Grundlagen)
Visual Studio Code	(Grundlagen)

**Einführungskurs** “ChatGPT”, Bayerische Akademie der Wissenschaften, Juni / Juli 2024

- **Kommunikation**

**Workshop** “Cool, Calm, and Collected: Engaging the Audience in your Scientific Presentation”, Georg-August Universität Göttingen, 28.-29. Oktober 2011

**Certificate Course** in Interpersonal Communication, University College of Cork (IRL), Oktober 2006 – Mai 2007

## Publikationen

- **Monographie**

*Education, Religion, and Literary Culture in the 4th Century CE: A Study of the Underworld Topos in Claudian's De raptu Proserpinae* (BERG 7), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2020 (Dissertation).

- **Herausgeberschaft**

Ilinca Tanaseanu-Döbler, Anna Lefteratou, Gabriela Ryser, and Konstantinos Stamatopoulos (Hgg.), *Reading the Way to the Netherworld. Education and the Representations of the Beyond in Later Antiquity*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2017.

- **Artikel**

“*Hinc prima diabolo fides aedificatur ab initiis eruditionis*. Some Remarks on Literary Education and the Non-/Religious in Tertullian's *De idololatria*”. In: Ilinca Tanaseanu-Döbler (Hg.): *Libraries, Handbooks, Encyclopedias. Ancient and Early Medieval Repositories of Knowledge and Their Religious Aspects*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2024, 71-89.

“Dabitur coniunx’: A Wedding in the Underworld of Claudian’s *De raptu Proserpinae*”. In: Ilinca Tanaseanu-Döbler et al. (Hgg.): *Reading the Way to the Netherworld. Education and the Representations of the Beyond in Later Antiquity*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2017, 282-300.

“Bitte gehen Sie rechts!’ Jenseitsreisen in spätantiken Bibelgedichten”. In: Reinhard Feldmeier, Monika Winet & Isabel Toral-Niehoff (Hgg.), *Gottesgedanken. Erkenntnis, Eschatologie und Ethik in Religionen der Spätantike und des frühen Mittelalters*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2016, 99-104.

“The Hidden Model? Influences from Oppian in Claudian’s Latin Oeuvre”. *Hermes* 143, 4 (2015), 472-490.

- **Lexikoneinträge**

Lemmastrecken “sesaginta – sesquum”, “significus – 1. signo” und „\*sinoce(s) – sinuosus“. In: *Mittellateinisches Wörterbuch*. München: C. H. Beck (in Bearbeitung).

Lemmata „rhinoceros“, „rhinoceroticus“, „rivalis“, „rivalitas“, „rixa“, „rixator“, „rixatorius“, „rix(i)osus“, „rixor“, „rixula“. In: *Thesaurus linguae Latinae*. Berlin: De Gruyter (in Bearbeitung).

Art. „sepulcralis – sepulturula“ und „serps – sertulum“. In: *Mittellateinisches Wörterbuch* (VII 4). München: C. H. Beck, 2025, 571-577; 626-629.

Art. „retempto“, „retento“, „retexo“, „retorridus“, „retrogradus“, “retro(ve)rsum, -us sim.”, “retrotensio”, “retrudo”, “retrusio” und “revello”. In: *Thesaurus linguae Latinae* (XI 2, 11). Berlin: De Gruyter, 2025, 1645-1646; 1649-1650; 1651-1653; 1687; 1716; 1717-1722; 1732-1735.

Art. „restis“ und „restringo“. In: *Thesaurus linguae Latinae* (XI 2, 10). Berlin: De Gruyter, 2023, 1575-1577; 1605-1608.

Art. „Netherworld: Christianity“. In: *Encyclopedia of the Bible and Its Reception XXI*. C. M. Furey et al. (Ed.). Berlin: De Gruyter, 2023, 206-208.

- **Rezension**

Daniel Deerberg, *Der Sturz des Judas. Kommentar* (5,1-163) und Studien zur poetischen Erbauung bei Sedulius. Münster: Aschendorff Verlag 2011, (= *Orbis Antiquus*, 43). *Zeitschrift für antikes Christentum* 18 (2014), 159-162.

### **Vorträge (Auswahl)**

A Tale of Transformation & Love and A Dysfunctional Family: Claudian’s *De raptu Proserpinae*. (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg: Zehnter Internationaler Mittellateinkongress „Das Epos im lateinischen Abendland [4. bis 15. Jahrhundert]“; 25.-28. September 2024)

*Exitio succurre meo!* Personal and Cosmological Crisis in Claudian’s *De raptu Proserpinae* (University of Leeds: International Medieval Congress; 1.-4. Juli 2024)

*Verbum caro factum:* The Incarnation in Latin Poems of Late Antiquity (Georg-August-Universität Göttingen: Guest Lecture; Göttingen; 23 January 2024)

*What the Hell! Underworld Depictions in Claudian and Dracontius* (Ludwig-Maximilians-Universität München: Forschungsseminar Latinistik; München; 29. November 2022)

*Von Lampen und Liebesleid: Unepisches in Claudians De raptu Proserpinae?* (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg: Workshop „Philologica Erlangenisa Claudiana“; online-Konferenz; 13. Januar 2021)

*Qua lampade Ditem flexit Amor: The Transformation of the Epic Underworld in Claudian's De raptu Proserpinae*

(Universität Wien: 2. CENTRAL-Workshop „Kommunikation mit den Toten“; Wien; 28.-29. November 2019)

Know Thy Gnosis? The Ουροβόρος in Claudian's Poetry

(Universität Bremen: Graduiertenschule „Gnosis als praktizierte Religion“ der Universität Bremen; Bremen; 9.-12. September 2015)

„A theologian, a philosopher, and a poet walk into a bar“. Religion and Education in Claudian's *De raptu Proserpinae*

(Universität Bremen: Graduiertenschule „Religious Education in Late Antiquity“ der Universität Bremen; Bremen; 1.-4. Dezember 2014)

*Impia Tartara: Receptions of Aeneid 6 in Late Antique Epic Poems*

(Symposium of the Vergilian Society of America: “Aeneid Six and its Cultural Reception”; Cumae, Neapel; 25.-27. Juni 2013)

Christian teachings, pagan genre: the incarnation in the Latin biblical epics of Late Antiquity

(SBL Annual Meeting: EDRIS-Panel “Exegeses of the Incarnation”; Chicago; 17.-20. November 2012)

*Pieriis pollet studiis: Claudian's Education between Literary Culture and Religion*

(University College London: “Educating the future generation: Teaching, learning, and antiquity”; London; 13.-14. September 2012)

Burning the Bridges? The Poet Claudian between East and West

(Universitäten Ghent, Göttingen, Groningen, und Uppsala: “U4 Winter School”; Istanbul; 14.-17. März 2012)

„Dabitur coniunx“: A Wedding in the Underworld of Claudian's *De raptu Proserpinae*

(TU Darmstadt: “Darmstädter Diskussionen”; Darmstadt; 05.-08. Oktober 2011, und Universität Göttingen, CRC EDRIS, Graduiertenkolleg „Götterbilder – Gottesbilder – Weltbilder“: “Reading the Way to the Netherworld. Education and the Representations of the Beyond in Later Antiquity”; Göttingen; 14.-16. Oktober 2011)

Claudian: A Pagan in Sheep's Clothing?

(Universität Bremen: Graduiertenschule „Christ in Toga: Boethius. Das Christentum und die römischen Eliten in der Spätantike“ der Universität Bremen; Bremen; 10.-13. Oktober 2011)

### **Mitgliedschaften**

April 2011 – Juni 2020

Mitglied der Graduiertenschule für Geisteswissenschaften  
Göttingen (GSGG)

April 2011 – Juni 2020

Mitglied des Doktorandenkolloquiums der Klassischen  
Philologie der Universität Göttingen